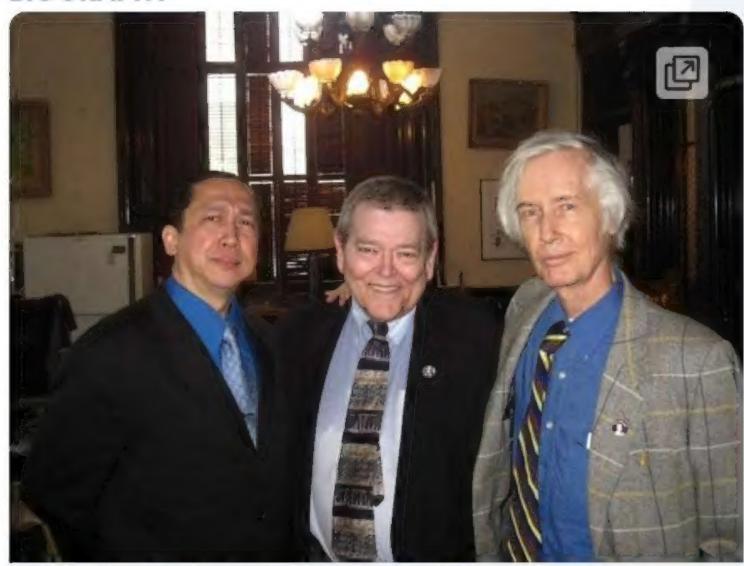
X

Robert J. Wickenheiser - Robert J. Wickenheiser



Robert J. Wickenheiser (13 de diciembre de 1942-23 de noviembre de 2015) se desempeñó como presidente del Mount St. Mary's College en Maryland de 1977 a 1993 y de la Universidad de St. Bonaventure en Nueva York de 1994 a 2003. El Senado del Estado de Maryland reconoció su "liderazgo ejemplar" de Mount St. Mary's cuando se jubiló. El primer laico en ocupar el puesto en St. Bonaventure, supervisó

BIOGRAPHY



Robert J. Wickenheiser, center, Bienvenido Bones Banez, left, Terrance Lindall, right, in 2012

Mary's cuando se jubiló. El primer laico en ocupar el puesto en St. Bonaventure, supervisó la universidad mientras implementaba un nuevo plan de estudios básico y expandía su Universidad de Ministerios, entre otros logros, antes de renunciar a su puesto durante un escándalo por la aceptación de un jugador de baloncesto no elegible. Ávido coleccionista de las obras del poeta del siglo XVII John Milton durante décadas, Wickenheiser vendió su colección a la Universidad de Carolina del Sur en 2006, lo que la ayudó a establecer lo que en ese momento se declaró entre las colecciones de Milton más grandes del mundo.

Temprana edad y educación

Un nativo de Dakota del Norte , Wickenheiser nació en Bismarck el 13 de diciembre de 1942 y creció en Estrasburgo . Wickenheiser fue monje benedictino durante cuatro años, habiendo ingresado en un monasterio en 1962. Asistió al St. Benedict's College en Atchison, Kansas , donde se graduó summa cum laude con una licenciatura en filosofía en 1965, y a la Universidad de Minnesota , donde se graduó. obtuvo un doctorado en literatura inglesa. Asistió a la Escuela de Teología de la Asunción y al Instituto Shakespeare en Inglaterra durante un año.

Carrera profesional

Después de servir como profesor de inglés en la Universidad de Princeton , Wickenheiser fue nombrado presidente número 21 del Mount St. Mary's College cerca de Emmitsburg, Maryland en 1977. Tras su intención anunciada de jubilarse en 1993, fue celebrado por el Senado del estado de Maryland, que aprobó una resolución. reconocer "su liderazgo ejemplar" del colegio. El último año de su mandato había estado marcado por controversias que, según Wickenheiser, surgieron de "acciones firmes y difíciles [que] tuvieron que tomarse para colocar al Monte claramente encaminado hacía su misión".

Traído a bordo como el decimonoveno presidente de la Universidad de St. Bonaventure en 1994, Wickenheiser era titular de la universidad en 1998 cuando presentó su nuevo plan de estudios básico. Renunció a la universidad en 2003 después de reconocer que había ordenado a sus subordinados que permitieran la entrada a la escuela a un estudiante no elegible para que pudiera jugar baloncesto.

Coleccionando

Wickenheiser comenzó a recopilar obras relacionadas con John Milton a fines de la

Coleccionando

Wickenheiser comenzó a recopilar obras relacionadas con John Milton a fines de la década de 1960, acumulando más de 6.000 volúmenes de libros sobre el poeta que vendió a la Universidad de Carolina del Sur en Columbia en 2006 por un millón de dólares. Según la universidad, Wickenheiser y su esposa deseaban mantener la colección junta en una biblioteca y aceptaron una valoración conservadora para la venta. La Colección Robert J. Wickenheiser se encuentra en la Sala William L. Richter, llamada así por el filántropo que proporcionó la mayor parte de los fondos. En el momento de la venta, Associated Press señaló que la afluencia de manuscritos convirtió la colección de Milton en la USC "entre las más grandes del mundo".

Referencias

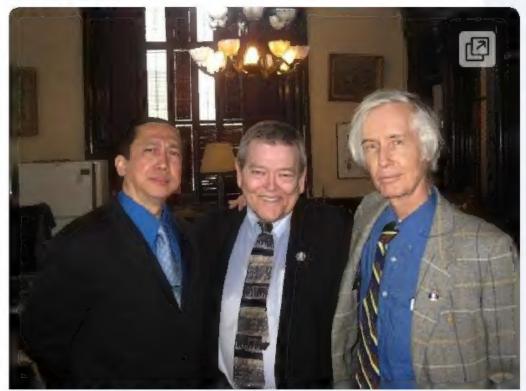
This page is based on the copyrighted Wikipedia article
"Robert_J._Wickenheiser" (Authors); it is used under the
Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported
License. You may redistribute it, verbatim or modified,
providing that you comply with the terms of the CC-BY-SA.
abcdefwiki is not affiliated with the Wikimedia Foundation
Cookie-policy To contact us: mail to admin@qwerty.wiki





BIOGRAPHY

X

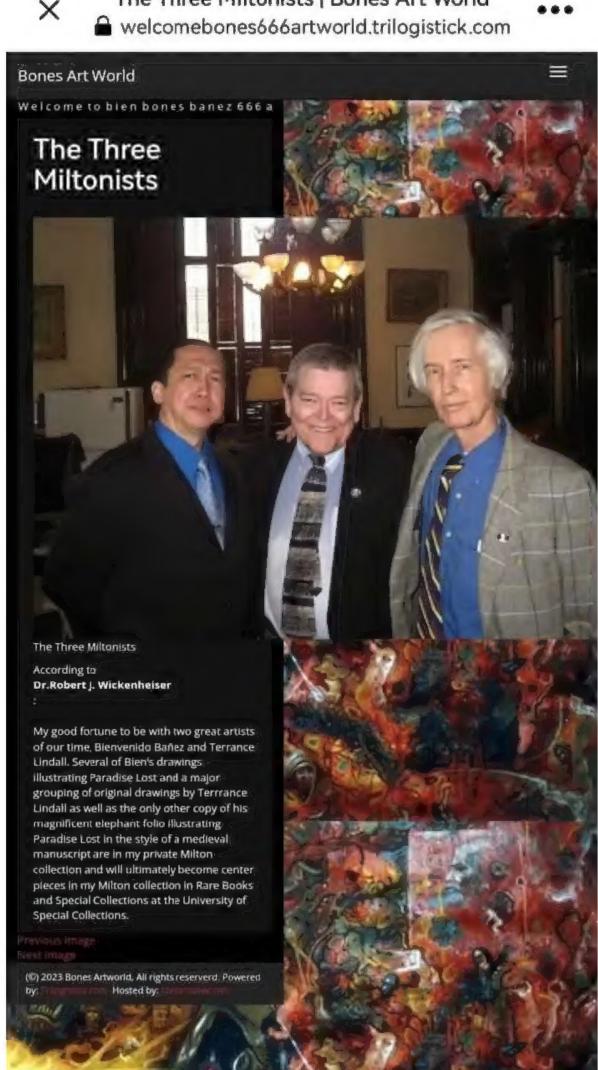


Robert J. Wickenheiser, center, Bienvenido Bones Banez, left, Terrance Lindall, right, in 2012

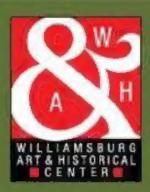
Robert J. Wickenheiser (December 13, 1942 - November 23, 2015) served as president of Mount St. Mary's College in Maryland from 1977 to 1993 and of St. Bonaventure University in New York from 1994 to 2003. The Maryland State Senate recognized his "exemplary leadership" of Mount St. Mary's when he retired. The first layman to hold the position at St. Bonaventure, he oversaw the university as it implemented a new core



The Three Miltonists | Bones Art World

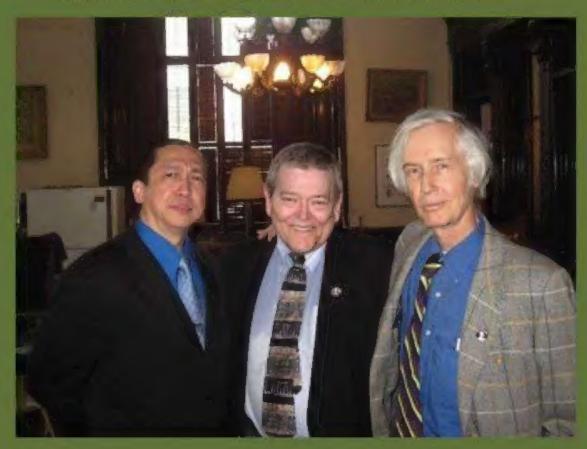






Robert J. Wickenheiser & Terrance Lindall The John Milton Projects 2009-2015

Below: Bienvenido Bones Banez, Robert J. Wickenheiser and Terrance Lindall



Selected emails with Terrance Lindall on collecting, art and other topics



X

Robert J. Wickenheiser - Robert J. Wickenheiser



Robert J. Wickenheiser (13 de diciembre de 1942-23 de noviembre de 2015) se desempeñó como presidente del Mount St. Mary's College en Maryland de 1977 a 1993 y de la Universidad de St. Bonaventure en Nueva York de 1994 a 2003. El Senado del Estado de Maryland reconoció su "liderazgo ejemplar" de Mount St. Mary's cuando se jubiló. El primer laico en ocupar el puesto en St. Bonaventure, supervisó

Mary's cuando se jubiló. El primer laico en ocupar el puesto en St. Bonaventure, supervisó la universidad mientras implementaba un nuevo plan de estudios básico y expandía su Universidad de Ministerios, entre otros logros, antes de renunciar a su puesto durante un escándalo por la aceptación de un jugador de baloncesto no elegible. Ávido coleccionista de las obras del poeta del siglo XVII John Milton durante décadas, Wickenheiser vendió su colección a la Universidad de Carolina del Sur en 2006, lo que la ayudó a establecer lo que en ese momento se declaró entre las colecciones de Milton más grandes del mundo.

Temprana edad y educación

Un nativo de Dakota del Norte , Wickenheiser nació en Bismarck el 13 de diciembre de 1942 y creció en Estrasburgo . Wickenheiser fue monje benedictino durante cuatro años, habiendo ingresado en un monasterio en 1962. Asistió al St. Benedict's College en Atchison, Kansas , donde se graduó summa cum laude con una licenciatura en filosofía en 1965, y a la Universidad de Minnesota , donde se graduó. obtuvo un doctorado en literatura inglesa. Asistió a la Escuela de Teología de la Asunción y al Instituto Shakespeare en Inglaterra durante un año.

Carrera profesional

Después de servir como profesor de inglés en la Universidad de Princeton , Wickenheiser fue nombrado presidente número 21 del Mount St. Mary's College cerca de Emmitsburg, Maryland en 1977. Tras su intención anunciada de jubilarse en 1993, fue celebrado por el Senado del estado de Maryland, que aprobó una resolución. reconocer "su liderazgo ejemplar" del colegio. El último año de su mandato había estado marcado por controversias que, según Wickenheiser, surgieron de "acciones firmes y difíciles [que] tuvieron que tomarse para colocar al Monte claramente encaminado hacía su misión".

Traído a bordo como el decimonoveno presidente de la Universidad de St. Bonaventure en 1994, Wickenheiser era titular de la universidad en 1998 cuando presentó su nuevo plan de estudios básico. Renunció a la universidad en 2003 después de reconocer que había ordenado a sus subordinados que permitieran la entrada a la escuela a un estudiante no elegible para que pudiera jugar baloncesto.

Coleccionando

Wickenheiser comenzó a recopilar obras relacionadas con John Mi ton a fines de la

Coleccionando

Wickenheiser comenzó a recopilar obras relacionadas con John Milton a fines de la década de 1960, acumulando más de 6.000 volúmenes de libros sobre el poeta que vendió a la Universidad de Carolina del Sur en Columbia en 2006 por un millón de dólares. Según la universidad, Wickenheiser y su esposa deseaban mantener la colección junta en una biblioteca y aceptaron una valoración conservadora para la venta. La Colección Robert J. Wickenheiser se encuentra en la Sala William L. Richter, llamada así por el filántropo que proporcionó la mayor parte de los fondos. En el momento de la venta, Associated Press señaló que la afluencia de manuscritos convirtió la colección de Milton en la USC "entre las más grandes del mundo".

Referencias

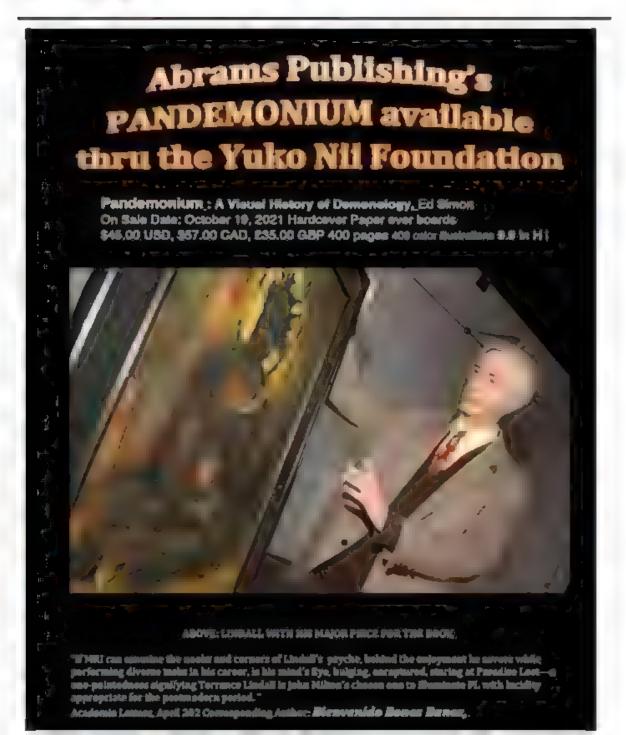
This page is based on the copyrighted Wikipedia article
'Robert_J._Wickenheiser' (Authors) it is used under the
Creative Commons Attribution ShareAlike 3.0 Unported
License. You may redistribute it, verbatim or modified,
providing that you comply with the terms of the CC-BY-SA.
abcdefwiki is not affi lated with the Wikimedia Foundation
Cookie-policy To contact us: mail to adm n@qwerty.wiki

BIOGRAPHY

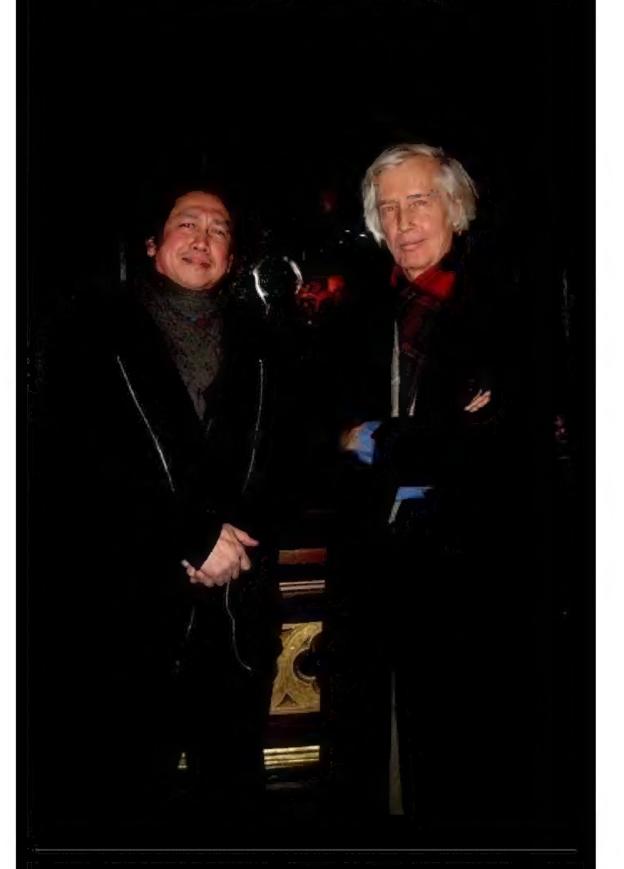


Robert J. Wickenheiser, center, B'envenido Bones Banez, left, Terrance Unda , right, n 2012

If MRI can examine the nooks and corners of Lindall's psychic, behind the enjoyment he savors while performing diverse task in his career, in his mind's Eye, bulging, enraptured, staring at Paradise Lost—— a one-pointedness signifying Terrance Lindall is John Milton's chosen one to illuminate PL with lucidity appropriate for the postmodern period. Academia Letters, April 2021 Corresponding Author: Bienvenido Bones Bañez.



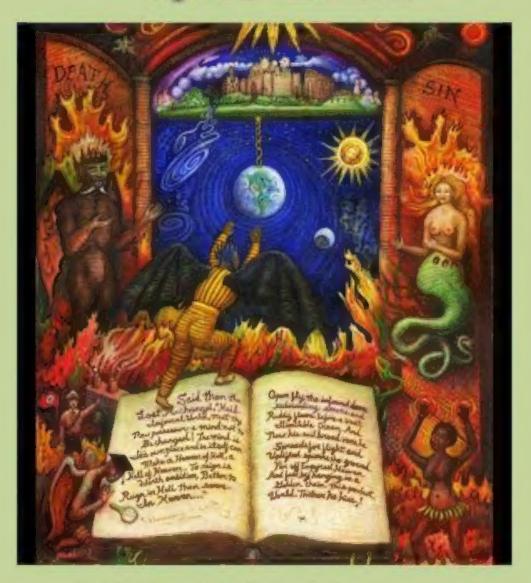






ACROSTIC PARADISE LOSSE Discely Whitten & Based on Million's Work

By Terrance Lindall



"Extort from me never shall that Glory take, never Shall His wrath or might make me to bow and sue for grace."

The Acrostic Paradise Lost Hardcover 200 pp. The most unusual PL ever done!

https://www.biblio.com/book/acrostic-paradise-lost-terrance-lindall/d/1349367959?view=1

Terrance Lindall thought the idea to be an insightful and original "affinity" and so he honors Banez in the page of the elephant folio that is a tribute to art by placing Banez's name under an artist's palette of colors in the

border.--http://en.wikipedia.org/wiki/Terrance _Lindall#The_Paradise_Lost_Elephant_Folio Bienvenido "Bones" Banez, Jr.

https://ipfs.io/ipfs/QmXoypizjW3WknFiJnKLwHCnL72vedxjQkDDP1mXWo6uco/wiki/Bienvenido_%22Bones%22_Banez%2C_Jr..html.

Artist Palette

"From: Terrance Lindall "This is a highly important plate, called 'Pandemonium,' from my elephant folio, that speaks to Satan's creative genius and honors the arts. I have especially honored Bienvenido 'Bones' Banez Jr. by writing his name on the artists palette at the very top, the palette of flaming colors.

https://www.yumpu.com/en/document/read/63854414/the-acrostic-paradise-lost-by-john-milton-and-terrance-lindall

-http://www.worldheritage.org/articles/Terrance Lindall



